12-11-2026 Πρωινό Μούρλι Ομ Σάντι ΜπαπΝτάντα Μάντουμπαν

Ουσία: Γλυκά παιδιά, τώρα είσαστε στην εποχή της συμβολής. Δεν πρέπει να έχετε καμιά σκέψη για τον παλιό κόσμο της σιδερένιας εποχής.

Ερώτηση: Ποια μέθοδο έχει δείξει σε εσάς παιδιά ο Πατέρας, για να αναμορφώσει τις πράξεις σας και να εκτελείτε εξυψωμένες πράξεις;

Απάντηση: Για να αναμορφώσετε τις πράξεις σας, να παραμένετε πάντα ειλικρινείς με τον αληθινό Πατέρα. Αν ποτέ κάνετε μια λανθασμένη πράξη, ακόμη και κατά λάθος, τότε να γράψετε αμέσως στον Μπάμπα σχετικά με αυτήν. Αν το πείτε στον Μπάμπα με ειλικρίνεια, η επίδραση αυτού θα μειωθεί. Διαφορετικά, θα συνεχίζει να αυξάνει. Μόλις λάβει νέα ο Μπάμπα, ο Μπάμπα θα σας δώσει σρίματ για να το αναμορφώσετε.

Ομ σάντι. Ο Σιβ Μπάμπα σας ρωτάει παιδιά μέσω του Μπράμα: Παιδιά, τι κάνετε από το πρωί, ενώ κάθεστε εδώ; Είσαστε μαθητές. Έτσι ενώ κάθεστε εδώ, οπωσδήποτε σκέφτεστε ότι έχει έλθει ο Σιβ Μπάμπα για να σας διδάξει. Μέσω αυτής της μελέτης θα γίνετε μέρος της δυναστείας του ήλιου, επειδή μελετάτε Ράτζα Γιόγκα. Κάθεστε με τη σκέψη ότι γίνεστε οι κύριοι της χώρας του Βίσνου ή θυμόσαστε τις ευθύνες σας, τα παιδιά και την εργασία σας κλπ.; Ας παραμένει στις διάνοιές σας ότι αυτός είναι ένας τόπος μελέτης της Γκίτα, ότι σας διδάσκει ο Θεός και ότι θα γίνετε Λάκμσι και Ναράγιαν ή μέλη της γενιάς τους. Αυτή είναι Ράτζα Γιόγκα. Πρέπει να παραμένει στις διάνοιές σας παιδιά ότι ακούτε απευθείας τον Μπάμπα και γίνεστε μέλη της γενιάς της δυναστείας του ήλιου. Η εικόνα της Λάκσμι και του Ναράγιαν είναι μπροστά σας, τότε θα είναι το βασίλειό μας. Οι άνθρωποι του κόσμου, δεν ξέρουν τι είναι ο παράδεισος. Εσείς παιδιά λέτε ότι μαθαίνετε πώς να κυβερνάτε το βασίλειο του παραδείσου, πώς να έχετε αυτοκυριαρχία, από τον Μπάμπα. Εμείς είμαστε αυτοί που θα γίνουμε οι κύριοι του παραδείσου. Να στοχάζεστε αυτό μέσα σας. Παραμένει στις διάνοιες των μαθητών στο σχολείο, ότι μελετούν για να γίνουν δικηγόροι ή μηχανικοί. Θυμόσαστε εσείς τι μελετάτε, ή ξεχνάτε ακόμη και αυτό; Εσείς είσαστε μαθητές του Θεού, του Ύψιστου των Υψίστων! Ο Πατέρας σας διδάσκει για να σας κάνει ύψιστες των υψίστων θεότητες και εσείς είσαστε τα παιδιά Του. Εσείς ψυχές θυμόσαστε τη μελλοντική σας θέση μέσω των σωμάτων σας ή θυμόσαστε τους φυσικούς σας συγγενείς και τα αποκτήματα και τις επιχειρήσεις σας κλπ.; Όταν έρχεστε εδώ, πρέπει να καταλάβετε ότι ο απεριόριστος Πατέρας έρχεται εδώ για να σας διδάξει, για να σας κάνει κυρίους του απεριόριστου. Μετά, το αν γίνετε βασιλιάδες, βασίλισσες ή υπήκοοι εξαρτάται από εσάς. Τουλάχιστον γίνεστε κυρίαρχοι. Θα υπάρχει μόνο η δυναστεία του ήλιου σε ολόκληρο τον καινούριο κόσμο. Εσείς καταλαβαίνετε ότι θα κυβερνάτε το βασίλειό σας. Ο Μπάμπα γνωρίζει ότι κάποια παιδιά δεν μπορούν να θυμούνται τον Μπάμπα τόσο πολύ, όταν μένουν έξω και φροντίζουν το σπιτικό τους, τα χωράφια τους κλπ. Όταν έρχεστε εδώ, πρέπει να αφήνετε πίσω σας όλες τις σκέψεις σας για τα πάντα. Δεν είσαστε πλέον σε εκείνον τον κόσμο της σιδερένιας εποχής. Τώρα είσαστε στην εποχή της συμβολής. Έχετε απαρνηθεί τη σιδερένια εποχή. Έξω είναι η σιδερένια εποχή. Το Μάντουμπαν το οποίο είναι ιδιαίτερο, υπάρχει στην εποχή της συμβολής. Αυτός είναι ο λόγος που μνημονεύεται το Μάντουμπαν. Εδώ, απλά πρέπει να στοχάζεστε το μούρλι. Να επαναλαμβάνετε οτιδήποτε ακούτε και να στοχάζεστε τον ωκεανό αυτής της γνώσης. Όταν έχετε χρόνο, να πηγαίνετε και να κάθεστε μπροστά στις εικόνες. Να συνεχίζετε να κοιτάτε αυτές και να τις μελετάτε. Οι Μπράμιν δάσκαλοι που φέρνουν άλλους, έχουν πολλή ευθύνη. Πρέπει να έχουν πολύ ενδιαφέρον, όπως οι δάσκαλοι σε ένα σχολείο έχουν το ενδιαφέρον, ότι αν περάσουν μόνο λίγοι μαθητές θα χάσουν την τιμή τους. Όταν περνάνε πολλοί μαθητές σε ένα σχολείο, ο δάσκαλος θεωρείται καλός. Οι Μπράμιν δάσκαλοι πρέπει να δίνουν προσοχή στους μαθητές. Εσείς έχετε έλθει εδώ στην εποχή της συμβολής, όπου ο Μπάμπα μιλάει σε εσάς απευθείας. Η επίδραση αυτού του τόπου είναι πολύ καλή. Αν εδώ θυμόσαστε το σπίτι και την εργασία σας κλπ., ο Μπάμπα καταλαβαίνει ότι θα γίνετε συνηθισμένοι υπήκοοι. Εσείς ήλθατε εδώ για να γίνετε βασιλιάδες, αλλά...Διαφορετικά, εσείς παιδιά θα είχατε πολλή ευτυχία μέσα σας. Οι εικόνες επίσης

σας βοηθούν πολύ. Οι άνθρωποι κρατούν εικόνες των οχτώ ιδιαίτερων θεοτήτων και των γκουρού τους στο σπίτι, για να τους θυμούνται. Ωστόσο, δε λαμβάνουν τίποτα με το να θυμούνται αυτούς. Οτιδήποτε και αν έχουν κάνει οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας, συνεχίζουν να έρχονται κάτω (να εκπίπτουν). Εσείς παιδιά πρέπει να κάνετε προσπάθεια για να γίνετε εξυψωμένοι. Να κρατάτε μια εικόνα του Σιβ Μπάμπα στο σπίτι σας και θα θυμόσαστε Εκείνον επανειλημμένως. Προηγουμένως θυμόσασταν τον Χάνουμαν, τον Κρίσνα και τον Ράμα. Τώρα ο Σιβ Μπάμπα λέει σε εσάς προσωπικά: Να θυμόσαστε Εμένα! Η εικόνα του Τριμούρτι είναι πολύ καλή. Να έχετε πάντα αυτήν την εικόνα στην τσέπη σας. Να συνεχίζετε να κοιτάτε αυτήν ξανά και ξανά και θα μπορείτε να θυμόσαστε τον Μπάμπα. Ο Μπάμπα ήταν ένας λάτρης και κρατούσε μια εικόνα της Λάκσμι και του Ναράγιαν στην τσέπη του. Εκείνος κρατούσε μια τέτοια μαζί του κάτω από τη θέση του (το γκάντι), αλλά δεν λάμβανε τίποτα από αυτήν. Τώρα υπάρχει πολύ επίτευγμα από τον Μπάμπα. Πρέπει να θυμόσαστε μόνο Εκείνον. Ωστόσο, σε αυτό είναι που η Μάγια σας εναντιώνεται. Εσείς ακούτε και λέτε πολλή από αυτή τη γνώση, και γίνεστε έξυπνοι σε αυτήν. Δεν λέτε ότι ξεχνάτε τον κύκλο των 84 γεννήσεων. Επίσης, δεν είναι, ότι ακόμη και εκείνοι που μένουν εδώ, θυμούνται πολύ περισσότερο τον Μπάμπα. Όχι, κάποιοι που μένουν εδώ, θυμούνται όλα τα πράγματα που δεν αξίζουν τίποτα. Είναι σαν να μη γνωρίζουν καν τον Πατέρα, στον οποίον έχουν έλθει για να γίνουν όμορφοι. Υπάρχει μια μεγάλη σκιά της Μάγια. Το κύριο πράγμα είναι η ενθύμηση. Ο Μπάμπα γνωρίζει ότι πολλά πολύ καλά παιδιά δε μένουν σε ενθύμηση. Μόνο με το να παραμένετε σε γιόγκα είναι που θα μειωθεί η συνειδητότητα του σώματος και θα γίνετε πολύ γλυκείς. Επειδή έχετε συνειδητότητα σώματος, δεν μπορείτε να γίνετε γλυκείς και συνεχίζετε να αναστατώνεστε. Ο Μπάμπα δεν το λέει αυτό για όλους. Υπάρχουν μερικά υπάκουα, άξια παιδιά. Εκείνοι που μένουν σε γιόγκα λέγεται ότι είναι άξια παιδιά. Αυτά ποτέ δεν λένε λάθος πράγματα. Ξεχνούν τους φίλους και τους συγγενείς τους. Εμείς ήρθαμε ασώματοι και πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι ασώματοι. Κάθε ένα από εσάς τα παιδιά τώρα έχει λάβει ένα τρίτο μάτι της γνώσης, με το οποίο εσείς γνωρίζετε το σπίτι σας και επίσης το βασίλειό σας. Επίσης γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα δεν είναι μια μαύρη οβάλ εικόνα, όπως παρουσιάζεται, αλλά είναι ένα σημείο. Εμείς το γνωρίζουμε αυτό. Εμείς τώρα πρόκειται να πάμε στο σπίτι, όπου θα παραμείνουμε ασώματοι. Τώρα πρέπει να γίνουμε ασώματοι. Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να θυμόσαστε τον Εξαγνιστή Πατέρα. Εξηγείται ότι εσείς ψυχές είσαστε άφθαρτες και ότι έχετε ρόλους 84 γεννήσεων καταγεγραμμένους μέσα σας, οι οποίοι δεν έχουν τέλος. Εσείς πηγαίνετε στη χώρα της ελευθέρωσης για σύντομο χρόνο και μετά έρχεστε κάτω για να παίξετε τους ρόλους σας. Εσείς παίζετε ρόλους ολ-ράουντ (σε όλο τον κύκλο). Διαρκώς να θυμόσαστε αυτό. Εμείς τώρα πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι. Με το να θυμόμαστε τον Μπάμπα, θα γίνουμε σάτοπρανταν από τάμοπρανταν. Εδώ, δεν πρέπει να θυμόσαστε την εργασία σας κλπ. Εδώ, είσαστε τελείως στην εποχή της συμβολής. Τώρα κάθεστε σε μια βάρκα. Μερικοί βγαίνουν στη διαδρομή και μετά παγιδεύονται και πεθαίνουν. Υπάρχει μια ιστορία σχετική με αυτό στις γραφές. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα περνάτε απέναντι στην άλλη πλευρά και ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Βαρκάρης. Ο Σρι Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί Βαρκάρης ή Κυρίαρχος του Κήπου. Μιλάει ο Θεός Σίβα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Εξαγνιστής. Οι διάνοιές σας δεν πρέπει να πηγαίνουν στον Κρίσνα. Οι διάνοιες των ανθρώπων διαρκώς περιπλανώνται τριγύρω. Ο Μπάμπα έρχεται και σας ελευθερώνει από το να περιπλανιέστε τριγύρω. Εκείνος απλά λέει: Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να θυμόσαστε τον Μπάμπα και θα γίνετε οι κύριοι του παραδείσου. Δεν πρέπει να ξεχνάτε αυτά τα πράγματα. Πηγαίνετε πίσω από εδώ, πολύ αναζωογονημένοι. Επίσης λέτε την εμπειρία σας: Μπάμπα, μετά γινόμαστε όπως ήμασταν πριν να έλθουμε εδώ. Μόλις δούμε τα πρόσωπα των φίλων και των συγγενών μας, μας έλκουν. Εσείς παιδιά είσαστε οι αγαπημένοι Μου (ερωτευμένοι). Ενώ κάνετε την εργασία σας, να θυμόσαστε τον Αγαπημένο και θα διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Αν δεν κάνετε προσπάθεια τώρα, δεν θα λάβετε ούτε καν ένα μονό στέμμα. Όταν έρχονται εδώ τα παιδιά, δεν πρέπει να σπαταλούν το χρόνο τους. Εδώ δεν υπάρχει τίποτα άλλο. Υπάρχει μόνο ο Ναός του Ντιλβάλα, ο οποίος είναι το μνημείο σας. Μπορείτε να πάτε και να δείτε αυτόν. Ο παράδεισος παρουσιάζεται στο επάνω μέρος, στην οροφή. Η εικόνα σας του δέντρου, είναι επίσης πολύ ξεκάθαρη. Εσείς κάθεστε στο κάτω μέρος, κάνοντας Ράτζα Γιόγκα. Επάνω από εσάς είναι το βασίλειο. Αυτό είναι ακριβώς όπως ο Ναός του Ντιλβάλα. Εσείς

γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα για άλλη μια φορά, σας δίνει αυτή τη γνώση και σας κάνει κυρίους του παραδείσου. Αυτή η σιδερένια εποχή πρόκειται να καταστραφεί. Ποιοι είναι ο Άντι Ντεβ και ο Άντι Ναθ; Εσείς γνωρίζετε την απασχόληση όλων. Τα πράγματα για τα οποία μιλάτε αυτήν την εποχή, μετά συνεχίζονται στο μονοπάτι της λατρείας. Όλα τα φεστιβάλ και οι νηστείες που κάνετε, αναφέρονται σε αυτήν την εποχή. Η αληθινή νηστεία είναι αυτή του Μανμαναμπάβ. Ωστόσο, το να παραμένετε χωρίς φαγητό ή νερό, στην πραγματικότητα, δεν είναι νηστεία. Αυτήν την εποχή, υπάρχει πολλή μεγαλοπρέπεια της Μάγια στον κόσμο. Προηγουμένως δεν υπήρχε εδώ ο ηλεκτρισμός και το φυσικό αέριο. Όλα έχουν ανακαλυφθεί πρόσφατα. Ανακαλύφθηκαν περίπου πριν από 100 χρόνια. Οι άνθρωποι είναι τελείως παγιδευμένοι σε αυτά τα πράγματα. Λένε ότι αυτός είναι ο παράδεισος για αυτούς. Υπάρχει τόση πολλή δύναμη της Μάγια, που δε γνωρίζουν καθόλου τον Πατέρα. Αυτοί λένε: Ελάτε να δείτε πώς καθόμαστε τώρα στον παράδεισο. Σε σύγκριση με τον παράδεισο, όλα αυτά δεν είναι τίποτα. Υπάρχει τόση πολλή διαφορά ανάμεσα στον παράδεισο και την κόλαση. Εδώ δεν μπορεί να υπάρξει ούτε ένα πράγμα του παραδείσου. Εκεί, τα πάντα θα είναι σάτοπρανταν. Ακόμη και οι αγελάδες θα είναι πρώτης τάξης. Και εσείς επίσης γίνεστε πρώτης τάξης και έτσι τα έπιπλα σας, το φαγητό και το ποτό σας κλπ. θα είναι επίσης πρώτης τάξης. Εσείς επιστρέφετε από την αιθέρια περιοχή έχοντας δει εκεί το φρούτο. Το όνομα που έχει δοθεί είναι σουμπίρας (χυμός από μάγκο). Οι άνθρωποι του κόσμου δε γνωρίζουν καν πού είναι ο παράδεισος. Εκεί, τα πάντα θα είναι σάτοπρανταν. Εκεί δεν υπάρχει σκόνη κλπ. Εκεί δεν υπάρχει τίποτα σχετικό με λύπη. Ωστόσο, κάποια παιδιά δεν έχουν ακόμη τη μέθη τού ότι ο Μπάμπα τα διδάσκει αυτήν τη μελέτη, για να τους κάνει κυρίαρχους του παραδείσου. Οι εικόνες είναι τόσο ξεκάθαρες! Παίρνει χρόνο για να δημιουργηθούν εικόνες. Ο Μπάμπα συνεχίζει να ετοιμάζει τα πάντα για υπηρεσία. Ωστόσο, μερικοί είναι τόσο παγιδευμένοι στην εργασία τους κλπ. που δε θυμούνται καν τον Μπάμπα. Υπάρχει ένα περιοδικό με τις εικόνες των εκθέσεων. Πρέπει να διαβάζετε αυτό επίσης. Εκείνοι που είναι τακτικοί μαθητές της Γκίτα, μελετούν τη Γκίτα, οπουδήποτε και αν πηγαίνουν. Εσείς τώρα έχετε βρει την αληθινή Γκίτα με εικόνες. Τώρα πρέπει να κάνετε πολύ καλή προσπάθεια, διαφορετικά, δεν θα μπορέσετε να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Τότε θα κλαίτε με απόγνωση, όταν δείτε οράματα. Όταν τελειώσουν τα διαγωνίσματά τους, αυτοί πηγαίνουν και κάθονται στη επόμενη τάξη, κατά σειρά. Εδώ επίσης, όταν δοθούν όλα τα οράματα, θα πάτε και θα δεθείτε κατά σειρά, στο κομποσκοίνι του Ρούντρα και μετά στο κομποσκοίνι της νίκης. Όταν οι μαθητές αποτυγχάνουν στο σχολείο, νιώθουν τόση πολλή λύπη. Η δική σας συμφωνία είναι για κάθε κύκλο. Μερικά παιδιά δε διαβάζουν πλήρως τα περιοδικά. Εσείς παιδιά πρέπει να διαβάζετε τα περιοδικά και να κάνετε υπηρεσία. Μερικοί γράφουν: Μπάμπα, μετακίνησε αυτόν κάπου αλλού και στείλε εδώ έναν καλό δάσκαλο. Αυτοί αναπτύσσουν αγάπη για συγκεκριμένους δασκάλους. Όταν αλλάξει ο δάσκαλός τους, πέφτουν και σταματούν να πηγαίνουν στο κέντρο. Αν κάνετε κάτι λάθος, πρέπει αμέσως να γράψετε στον Μπάμπα με ειλικρίνεια σχετικά με αυτό, ώστε να μειωθεί η επίδραση αυτής της αμαρτίας. Διαφορετικά θα συνεχίζει να αυξάνει. Ο Μπάμπα σας λέει αυτά για να σας αναμορφώσει (βελτιώσει), αλλά μερικοί δεν θέλουν να αναμορφωθούν, έτσι δε σταματούν να κάνουν αμαρτωλές πράξεις. Αν δεν είναι στην τύχη τους, δε δίνουν στον Μπάμπα τα νέα τους με ειλικρίνεια. Όταν ο Μπάμπα λάβει μια αναφορά σχετικά με κάποιον, προσπαθεί να αναμορφώσει αυτούς. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Να εξασκείστε στο να γίνεστε ασώματοι. Μη λέτε κανένα λανθασμένο πράγμα. Να γίνετε πολύ γλυκείς. Μην αναστατώνεστε με τίποτα.
2. 2. Να θυμόσαστε το μούρλι και να στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης, σχετικά με οτιδήποτε ακούτε. Να κρατάτε τη νησιά του Μανμαναμπάβ.

3.

Ευλογία: Είθε να παραμένετε διαρκώς μακριά από τη συνειδητότητα του σώματος και από κάθε δυσάρεστη οσμή των σωμάτων, και με αυτόν τον τρόπο να γίνετε κάτοικοι του Ιντραπράστ (της Αυλής του Ίντρα).

Λέγεται ότι στο Ιντραπράστ δεν μπορούν να κατοικήσουν ανθρώπινα όντα, αλλά μόνο άγγελοι. Ανθρώπινο ον σημαίνει, κάποιος που δεν θεωρεί τον εαυτό του ψυχή, αλλά σώμα. Επομένως, συνεχίστε να πετάτε διαρκώς μακριά από τη συνειδητότητα του σώματος, τον παλιό κόσμο των σωμάτων και τις παλιές σχέσεις. Ας μην υπάρχει ούτε η παραμικρή δυσάρεστη οσμή, του να είστε ένα ανθρώπινο ον. Να έχετε συνειδητότητα ψυχής, και τα φτερά σας αυτής της γνώσης και της γιόγκα ας είναι δυνατά, και τότε θα ονομαστείτε ένας κάτοικος του Ιντραπράστ.

Σύνθημα: Μόνο αυτοί που χρησιμοποιούν το σώμα, το νου και τον πλούτο τους με αξιόλογο τρόπο, και αυξάνουν όλους τους θησαυρούς τους, είναι πραγματικά συνετοί.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Βιώστε το πλήρες και τέλειο στάδιο, όπως αυτό του Πατέρα Μπράμα.

Η τελειότητα είναι κατά σειρά. Στο κομποσκοίνι υπάρχουν 108 χάντρες, η πρώτη χάντρα και η 108η χάντρα θεωρούνται και οι δύο τέλειες, δηλαδή νικηφόρα κοσμήματα. Ένα νικηφόρο κόσμημα, είναι εκείνο που έχει φτάσει στην τελειότητα σύμφωνα με τον αριθμό του ή τον αριθμό της. Για ένα τέτοιο άτομο, αυτή θα είναι η πρώτη σκηνή σε ολόκληρο το δράμα.